

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 5» г. Петушки
О. А. Куренкова

Приказ № 43 от 01.09.2017
Рассмотрено и утверждено
на педсовете протокол № 3 от 01.09.2017

Образовательная программа

Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 5»
г. Петушки

г. Петушки
Ул. Покровка д. 18
Тел: 2-21-96

Содержание основной образовательной программы.....	2
Паспорт программы.....	4
Раздел I. Целевой.....	8
1.1. Пояснительная записка.....	8
Цели и задачи реализации Программы.....	9
1.2. Принципы образовательной программы МБДОУ и организация на ее основе образовательного процесса.....	10
1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.....	11
<i>Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей (см. приложение).....</i>	119 - 123
<i>Характеристика особенностей развития детей.....</i>	11
<i>Учет региональных особенностей при реализации основной образовательной программы.....</i>	13
1.4 Планируемые результаты освоения Программы.....	13
Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	14
Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.....	14
Психолого-педагогическая диагностика воспитанников	15
<i>Мониторинг педагогического сопровождения детей</i>	18
Раздел II. Содержательный.....	20
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программ и методических пособий.....	20
2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»... ..	32
2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие».....	39
2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»	45
2.1.4.Образовательная область «Физическое развитие».....	49
2.1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	54
<i>Дополнительное образование.....</i>	62
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;.....	63
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	65
<i>Общие задачи развития игровой деятельности детей:.....</i>	66
<i>График времени, отведенного в течение дня для игр детей в дошкольном учреждении.....</i>	68
<i>Виды и примерная регламентация игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.....</i>	72
<i>Характеристика возрастных возможностей детей в основных видах игровой деятельности.....</i>	67
<i>Педагогические принципы организации игровой деятельности детей.....</i>	67

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	74
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	76
2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	82
Раздел III. Организационный.....	86
3.1. Материально - техническое обеспечение Программы	86
3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	86
3.3. Распорядок и /или режим дня.	88
<i>Примерная регламентация непосредственно образовательной деятельности.....</i>	<i>92</i>
<u>Организация двигательной активности детей....</u>	<u>95</u>
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	96
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	100
<i>Регламент сменяемости информационного и игрового материала.....</i>	<i>105</i>
Дополнительный раздел Программы.....	106
Цели и задачи реализации Программы.....	106
Задачи образовательной деятельности и возможные достижения детей по образовательным областям.....	107
Используемые Примерные программы.	112
Планируемые результаты освоения Программы.....	113
Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. Приоритетные вопросы воспитания, развития и обучения детей на разных возрастных этапах	115
Приложения.....	119-123

ПАСПОРТ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБДОУ

«Детский сад №5 «Ромашка» г.Петушки

Информационная справка

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №_5 «Ромашка» расположен по адресу: Владимирская область, г Петушки ул. Покровка 18

Телефон: +7(39243) 2-21-96

E-mail: dc.romashka.68@mail.ru

Адрес сайта: romashka68.caduk.ru

Учредитель: Администрация Петушинского района Владимирской области

МБДОУ «Детский сад №5 «Ромашка» функционирует на основании:

- ✓ *Устава*, зарегистрированного № 1082 от 15.12.2010 Комитетом по управлению имуществом по Владимирской области;
- ✓ *Лицензии на осуществление образовательной деятельности* РО № 030101 , № 1023301105630, приложение № 3321016600, от 6 марта 2012г

Заведующая - Куренкова Ольга Евгеньевна (высшее образование), стаж педагогической работы - нет, в должности заведующей – 1 лет).

Режим работы ДОУ: 10 часов, 5 дней в неделю.

Основные функции МБДОУ: образовательная деятельность, обслуживание, уход, присмотр, оздоровление.

Основные виды услуг: развивающие, оздоровительные.

Принцип комплектования групп: разновозрастные.

В настоящее время функционируют 6 групп:

Ясли- группа – 17 детей
1-младшая группа – 21 детей
2-младшая группа – 23детей
Средняя группа – 23 детей
Старшая группа – 23 детей
Подготовительная группа – 23 детей
Общее количество детей – 130 детей.

Виды групп:

- ✓ общеразвивающие (все группы)

Настоящая редакция образовательной программы дошкольного образования разработана и принята в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Настоящая редакция образовательной программы разработана **рабочей группой педагогов** детского сада, утвержденной приказом № 1 от «20» января 2015 г., в составе:

председатель: Скворцова Ирина Владимировна – ст.воспитатель

члены рабочей группы: Грибанова Наталья Витальевна - воспитатель, Забелина Ольга Николаевна - логопед, Иванова Татьяна Николаевна – муз.руководитель.

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются:

Федеральный уровень

- ✓ Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в РФ»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);

- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.);
- ✓ Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- ✓ Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- ✓ Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- ✓ Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- ✓ Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- ✓ Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014 г. № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10));
- ✓ Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 г. № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих

образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО»;

- ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- ✓ Федеральный закон РФ от 05.04.2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 5 «Ромашка» (далее по тексту – Программа) – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа разработана на основе ФГОС дошкольного образования и с *учетом* примерной образовательной программы «Детство», ориентированной на ребенка. Примерная образовательная программа «Детство» (под ред. А.Г.Гогоберидзе, Т.И.Бабаевой).

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Поэтому программа «Детство» создана авторами как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Цель программы— создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации, деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

□ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

□ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Возможность реализовать себя в современном обществе – это быть готовым принимать самостоятельные и ответственные решения в изменчивом и постоянно меняющемся мире, быть способным влиять на свою жизненную ситуацию. В связи с этим задача развития личности является центральной в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, примерной образовательной программе «Детство» и нашей дошкольной образовательной организации.

ЦЕЛЬ:

создание условий развития ребенка, открывающие возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды.

Цель реализуется через решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физического и психического здоровья и эмоционального благополучия.
2. Развитие инициативы, как целеполагания и волевого усилия, следование социальным нормам и правилам, развитие самостоятельности и ответственности.
3. Развитие познавательной инициативы: познавательных действий, интересов, любознательности и предпосылок к учебной деятельности.
4. Развитие коммуникативной инициативы: речи как средства общения и культуры, взаимопонимания, поддержания слаженного взаимодействия.
5. Развитие творческой инициативы: креативного потенциала каждого ребёнка, как субъекта взаимоотношений с социумом, становление эстетического отношения к окружающему миру.

Согласно ФГОС дошкольного образования Образовательная программа МБДОУ №5 «Ромашка» решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

1.2. Принципы образовательной программы МБДОУ и организация на ее основе образовательного процесса

Образовательная программа дошкольной образовательной организации, а также организация на ее основе образовательного процесса базируются на следующих **принципах**:

- ✓ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
- ✓ Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- ✓ Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- ✓ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- ✓ Воспитание духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- ✓ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).
- ✓ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- ✓ Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условиям, требованиям, методов возрасту и особенностям развития).
- ✓ Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- ✓ Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Сведения о педагогических кадрах:

Образовательный процесс в МБДОУ осуществляют высококвалифицированные педагоги - 7 воспитателей, логопед – 1, музыкальный руководитель – 1; старший воспитатель – 1. Существенную помощь в осуществлении образовательного процесса оказывают младшие воспитатели – 7 штатных единиц.

Сведения о кадровом обеспечении воспитательно-образовательного процесса представлены в приложении №1

Основные участники реализации Программы: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, оздоровление и образование.

Характеристика особенностей развития детей

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития

- изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;

- стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;

- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;

- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;

- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

в младенческом возрасте (2 месяца – 1 год) – *непосредственное эмоциональное общение* со взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

✓ ***в раннем возрасте*** (1 – 3 года) – *предметная деятельность* и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

✓ ***для детей дошкольного возраста*** (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др.;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями);

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Учет региональных особенностей при реализации основной образовательной программы

При реализации основной образовательной программы принимаются во внимание особенности региона, где находится МБДОУ.

1. Климатические особенности региона

✓ При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Владимирская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана образовательной деятельности в ДОУ.

✓ В непосредственно-образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); по художественно-творческой деятельности предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

2. Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Владимирского региона также учитываются при проектировании содержания образовательной деятельности в ДОУ.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

В Программе представлены требования к результатам в соответствии со Стандартом и с учетом примерной образовательной программы «Детство»

ребенок на этапе завершения дошкольного образования должен быть способен:

- ✓ проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
- ✓ осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
- ✓ ставить и решать проблемы;

- ✓ критически мыслить;
- ✓ принимать перемены и порождать их;
- ✓ обладать творческими способностями;
- ✓ заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;

1.4.1.Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.4.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,

адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Психолого-педагогическая диагностика воспитанников

В ДОО проводится *диагностика*, в процессе которой осуществляется открытие, констатация затруднений в развитии ребенка или его интересов, которые могут поступить от родителей, воспитателей, выявление образовательных запросов и педагогических затруднений семей воспитанников. Другой функцией педагогической диагностики является контроль хода психического развития воспитанников, оценка эффективности проводимой развивающей работы в соответствии с выделенными критериями.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста

Необходимость ранней диагностики определяется важнейшим свойством нервной системы ребенка – пластичностью, умению быстро реагировать на воздействие извне. Методики психолого–педагогического обследования должны быть направлены на *изучение уровня развития психологических новообразований и ведущей предметно-игровой деятельности*, умственного развития двух уровней: *актуального* (достигнут к настоящему моменту) и *потенциального* (связанного с зоной ближайшего развития). Диагностику нервно-психического развития детей до 3-х лет рекомендуется проводить по методическому пособию авторов К.Л.Печора, В.Г.Пантюхиной, Л.Г.Голубевой¹ «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях». Авторами предлагается проводить диагностику по основным линиям развития детей раннего возраста: сенсорика (форма, величина, цвет), общие движения, игра и действия с

¹К.Л.Печора, В.Г.Пантюхина, Л.Г.Голубева. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. М.: «Просвещение», 1986

Пантюхина Г.В., Печора К.Л., Фрухт Э.Л. Диагностика нервно-психического развития детей первых трех лет жизни. М.: 1979

предметами, речевое развитие (речь понимаемая и активная), навыки самообслуживания. По результатам диагностики строится коррекционно-развивающая индивидуальная работа с детьми.

Оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования предусматривается, что содержание Программы реализуется в процессе образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), поэтому в качестве инвариантной предлагается использовать методику О.А.Сафоновой «Экспресс-анализ и оценка детских видов деятельности»², в которой в качестве основной единицы анализа выступает детская деятельность во всем многообразии ее видов.

Содержание разработанных аналитико-оценочных материалов по всем обозначенным выше видам деятельности ограничено малым количеством достаточно информативных и легко обнаруживаемых показателей, отражающих как универсальные (необходимые для осуществления любого вида деятельности) так и специальные (присущие только определенному ее виду) умения, а также степень овладения ими.

В качестве универсальных выступают умения, позволяющие ребенку управлять собственной деятельностью: умение выделять главное, существенное, строить обобщения, производить «переносы», планировать, контролировать, оценивать деятельность и др.

Проводимая методика позволяет выявить соответствие деятельности ребенка уровню нормы, определить характерные отклонения от него и увидеть потенциальные возможности ее дальнейшего развития, а также спланировать педагогическую работу с детьми.

Одной из особенностей качества образования в ДОО является подход к определению возрастных характеристик ребенка на этапе завершения им дошкольного образования, которые определяют возможные достижения в развитии ребенка к моменту перехода от дошкольного детства к школьному.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

²Экспресс-анализ и оценка детской деятельности. Научно-методическое пособие для практических работников дошкольных учреждений, организаторов дошкольного образования студентов пединститутов к педучилищ. Под редакцией О. А. Сафоновой. Н. Новгород: 1995

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами **карт развития**. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, в который воспитатели рекомендуют обратиться родителям (законным представителям) ребенка. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Мониторинг педагогического и медико-социального сопровождения детей МБДОУ детского сада № 5 «Ромашка»

№ п/п	Возраст ребенка	Предмет исследования	Цель	Сроки проведения	Диагностически й инструментарий	Ответственный за проведение	Вид, форма отчетности
1.	Ранний и возраст (до поступления в ОУ)	Оценка физиологического и нервно-психического развития ребенка	Выявление соответствия возрастным нормативам и отклонений в физиологическом и нервно-психическом развитии	По эпикризным срокам	Наблюдение, индивидуальная карта развития ребенка (Ф-25)	Участковые педиатры, врачи узких специальностей	Карта
2.	Ранний возраст 1-3г.	Диагностика физиологического и нервно-психического развития	Выявление уровня нервно-психического развития детей первых 3-х лет жизни.	По эпикризным срокам	К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева «Диагностика нервно-психического развития детей	воспитатель	Карта Диаграммы динамики развития

					первых трех лет жизни»		ия
3.	Дети 3-7 лет	Оценка детской деятельности;	Анализ и оценка результативности воспитательно-образовательного процесса ДОУ	Октябрь, май	О.А. Сафонова «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности»	воспитатель	Сводная таблица Таблица мониторинга
4.		Оценка развития детей в соответствии с возрастными нормами.	Анализ и оценка результатов развития личностных качеств детей. Приведение образовательной среды в соответствии с уровнем развития детей. Выбор направления коррекционной работы	Октябрь, май	Методика Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова «Нормативные карты возрастного развития дошкольников»	воспитатель	
5.		Оценка психического развития детей	Выявление проблем в развитии	По результатам промежуточного мониторинга, запросу родителей	В соответствии с проблемами в развитии детей	Центр психологической помощи детям или приглашенный психолог	Протокол и рекомендации
6.	6,5 - 7 лет (период поступления в школу)	Определение готовности к обучению в школе.	Функциональная готовность к школе, уровень развития школьно необходимых функций	Апрель-май	Экспресс-диагностика готовности к школе Вархотова Е.К., Дяткова Н.В., Сазонова Е.В. М.Р. Гинсбург Методика «Определение мотивов учения»	Воспитатель (при наличии профессионального дошкольного образования) или приглашенный психолог	Протокол Карта, аналитическая справка

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программ и методических пособий.

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- ✓ ☐ продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- ✓ ☐ определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- ✓ ☐ соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- ✓ ☐ осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- ✓ ☐ сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ✓ ☐ ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- ✓ ☐ создает развивающую предметно-пространственную среду;
- ✓ ☐ наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- ✓ ☐ сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младшая группа

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что

прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок- взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий.

Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями.

Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминании прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если

ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель. На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер.

Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок

четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Средняя группа

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро

перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, вкусу, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру,

запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени. У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника,

предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия. Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются

также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Старшая и подготовительная группа

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное

агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу,

замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют

разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки.

Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа и т. п. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности,

овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.1.1.Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи	Направления реализации образовательной области			
<ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.); - формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях); - формирование первичных представлений о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.); - формирование представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём); - формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, малой и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему; - формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.); - развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям); воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека. 	Трудовое воспитание	Игровая деятельность	Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе	Патриотическое воспитание

Современная социокультурная среда развития

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек) →← агрессивность доступной для ребёнка информации.

2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью →← разнообразие и иногда

противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения →← нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям →← формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка.

4. Быстрая изменяемость окружающего мира →← новая методология познания мира →← овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира.

5. Быстрая изменяемость окружающего мира →← понимания ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации →← отбор содержания дошкольного образования →← усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания.

6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов →← негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое →← возрастание роли инклюзивного образования →← влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none">- Культура народа, его традиции, народное творчество- Природа родного края и страны, деятельность человека в природе- История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках- Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)	<ul style="list-style-type: none">- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому- Интерес к жизни родного города и страны- Гордость за достижения своей страны- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому- Восхищение народным творчеством	<ul style="list-style-type: none">- труд- игра- продуктивная деятельность- музыкальная деятельность- познавательная деятельность

	- Любовь к родной природе, к родному языку - Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде	
--	---	--

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок безопасности окружающего мира.

Основные цели обучения дошкольников ОБЖ
<ul style="list-style-type: none"> - научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно»; - научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: «Если я дотронуся до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно»» - сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.
<i>Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми</i>
Основные направления работы по ОБЖ
<ul style="list-style-type: none"> - освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения; - формирование у воспитанников качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; - развитие у воспитанников способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения
Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения
<ul style="list-style-type: none"> - важно не механическое заучивание воспитанниками правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке; - воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С воспитанниками надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок, чтобы помочь воспитаннику полностью усвоить правила обращать внимание на ту или иную сторону правил; - развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
	Младший возраст (2-3 года): игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций.
Безопасность	Младший возраст (3-4 года): игры, беседы, чтение художествен-

	<p>ных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): игры с песком, подвижные игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций, занятия, развлечения.</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.</p>
--	--

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста

Виды труда		
1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	2. Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	
Ознакомление с трудом взрослых (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)	4. Ручной труд	3. Труд в природе
Формы организации трудовой деятельности		
Поручения: - простые и сложные; - эпизодические и длительные; - коллективные и индивидуальные	Коллективный труд (не более 35-40 мин)	Дежурство (не более 20 мин): - формирование общественно-значимого мотива - нравственный, этический аспект

Основные формы работы по возрастам

Образовательная	Формы работы
------------------------	---------------------

область	
Труд	<p>Младший возраст (2-3 года): игры, трудовые поручения и задания, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, беседы.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): игры, трудовые поручения и задания, со 2-й половины года – дежурство, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, наблюдение за природой, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные поручения, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, предметов для игр.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, предметов для игр.</p>

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- ✓ Системность и непрерывность.
- ✓ Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- ✓ Свобода индивидуального личностного развития.
- ✓ Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- ✓ Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	-Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. -Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. -Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям русского народа, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	-Приобщать детей к истории Владимирского края, города Петушки. -Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, посещение музеев Петушинского района (краеведческий, музей Петуха)
Речевое развитие	-Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Владимирского края
Художественно-эстетическое развитие	-Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Владимирского края. -Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	-Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Владимирского края.

Направление	Методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	Козлова С. А. «Мой мир: приобщение ребенка к социальному миру» - М. : Линка- пресс, 2000 Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. . Акулова О.В. Образовательная область «Социализация. игра»-СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М.: Просвещение, 2007

	<p>Костюченко М.П. «Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Пашкевич Т.Д. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет : совместная деятельность, развивающие занятия» - Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» (2 мл.гр.), Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» (средняя гр.), Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», Мозаика-Синтез, М.: 2014г.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности дошкольников», Мозаика-Синтез, М.: 2014г.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет», Мозаика-Синтез, 2013г.</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>И.Ю. Бурдачёва «Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет» Серия «Мир в картинках»: Государственные символы России; День Победы.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества.</p> <p>Серия «Расскажите детям о»: достопримечательностях Москвы; Московском Кремле; Отечественной войне 1812г.</p>
--	--

2.1.2 Образовательная область

«Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи	Направления		
<ul style="list-style-type: none">• развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;• формирование познавательных действий, становление сознания;• развитие воображения и творческой активности;• формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);• формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	<i>Ознакомление с миром природы</i>	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Направления	1. Количество и счёт 2. Величина 3. Форма 4. Число и цифра 5. Ориентировка во времени 6. Ориентировка в пространстве
Формы работы	1. Демонстрационные опыты 2. Повседневные бытовые ситуации 3. Занятия 4. Свободные беседы 5. Самостоятельная деятельность в развивающей среде


Основные направления ознакомления ребёнка с миром природы

Общий дом природы						
Содержание образования						
Живая природа				Неживая природа		
Растения	Грибы	Животные	Человек	Воздух	Почва	Вода
<p>Законы общего дома природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Все живые организмы имеют равное право на жизнь. - В природе всё взаимосвязано. - В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое. 						

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения : <ul style="list-style-type: none"> - кратковременные - длительные - определение состояния по отдельным признакам - восстановление картины по отдельным признакам Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) - подвижные игры - творческие игры (в т.ч., строительные) Труд в природе <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные поручения - коллективный труд Элементарные опыты	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ - беседа - чтение

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края

Педагог 
Ребёнок
Ближайшее природное окружение
Природа малой Родины
Природа России
Природа Земли

Основные направления ознакомления ребёнка с окружающим миром

Я- человек	Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли
Моя семья, друзья и малая Родина	Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным
Моя страна	Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей. Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.
Земля - Родина человечества	Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитание толерантного отношения к жителям Земли.
Деятельность людей	Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду.

Формы и методы организации ознакомления с окружающим миром

Формы		Методы
Эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка	Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы	Повышающие познавательную активность: - элементарный анализ - сравнение, группировка и классификация - моделирование и конструирование - ответы на вопросы детей - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Вызывающие эмоциональную активность: - воображаемая ситуация - придумывания сказок - игры-драматизации - сюрпризные моменты - юмор и шутка Коррекция и уточнения детских представлений: - повторение - наблюдение - экспериментирование - создание проблемных ситуаций - беседа

Направление	Методическое обеспечение
--------------------	---------------------------------

<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тихонова Л. И. «Математика в играх с Lego-конструктором : метод, пособие» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. 2. Гоголева В.Г. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. 3. Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада : конспекты занятий» - М. : Мозаика-Синтез, 2009. 4. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. 5. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание»-СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. 6. Калинина Т.В. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012. 7. Михина Е. Н. «Развивающие игры для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012. <p><u>II. Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Иванова А. И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду-Человек» - М.: ТЦ Сфера, 2005. 2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. 3. Тугушева Г.И., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. 4. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада : конспекты занятий» - М. : Мозаика- Синтез, 2009. 5. Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность детей 4—6 лет : из опыта работы» - Волгоград : Учитель, 2009. 6. Михайлова З.А. «Развитие познавательно-исследовательской умений у старших дошкольников» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. 6. Метина О.Р. «Вместе с куклой я расту : познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012. 7. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. 8. Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград: Учитель, 2013. <p>Ефанова З.А. «Познание предметного мира : комплексные занятия. Средняя группа» - Волгоград : Учитель, 2013.</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Мартынова Е. А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет : тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий» - Волгоград : Учитель, 2013. 10. Машкова С.В. «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» - Волгоград : Учитель, 2013. 11. Никулина Ф. Х. «Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет : развивающие игровые занятия» - Волгоград : Учитель, 2013. <p><u>III. Развитие математических представлений</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Михайлова З.А. «Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей дет. Садов» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
---------------------------------------	--

	<p>2. Михайлова З. А. «Игровые задачи для дошкольников : книга для воспитателя детского сада» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001</p> <p>3. Михайлова З.А. «Математика до школы : пособие для воспитателей дет. садов и родителей» -СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.</p> <p>4. Волчкова В. Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика : учебное пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж, 2004, 2009.</p> <p>5. Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>6. МихайловаЗ.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>7. Бондаренко Т. М. «Развивающие игры в ДОУ : конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича : практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж, 2009.</p> <p>8. Новикова В. П. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера : для работы с детьми 4-7 лет» - М. : Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>9. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>10. Казинцева Е.А. «Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе» Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>11. Коротовских, Л. Н. «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>12. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.</p> <p>13. Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка, математика для дошкольников».</p> <p>Рабочие тетради:</p> <p>1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 3-7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>2. Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника: Рабочая тетрадь для детей 3-7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Развитие математических представлений:</p> <p>1. Логические блоки Дьенеша.- СПб.: Корвет, 2011.</p> <p>2. Палочки Кюизенера.- СПб.: Корвет, 2011.</p> <p>3. Игры Воскобовича.-СПБ.: РИВ, 2011.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные жарких стран; Инструменты домашнего мастера; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Посуда; Рептилии и Амфибии; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Кем быть; Профессии; Мой дом; В деревне. Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; птицы; Домашние животные; Цвет цифры; Счёт до 10.</p> <p>Картины для рассматривания: Коза с козлятами, Свинья с поросятами; Собака с щенками; Кошка с котятками.</p>
--	---

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- овладение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их умелое употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	2. Воспитание звуковой культуры речи- развитие восприятия звуков родной речи и произношения	3. Формирование грамматического строя речи: 3.1. Морфология (изменение слов по родам, числам падежам). 3.2. Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). 3.3. Словообразование	4. Развитие связной речи: 4.1. Диалогическая (разговорная) речь 4.2. Монологическая речь (рассказывание)	5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	6. Воспитание любви и интереса к художественному слову
Принципы развития речи					

Принцип взаимосвязи сен-сорного, умственного и речевого развития	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип развития языкового чутья	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности. Принцип обеспечения активной языковой практики
--	--	----------------------------------	--	--	--

Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы
--------------------------	---------------------------	----------------------------------	---------------------------	--	--------------------------------------

Методы развития речи

Наглядные: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	Словесные: - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал.	Практические: - дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры.
---	---	--

Приемы развития речи

Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	Наглядные: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	Игровые: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры
---	--	--

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Знакомство детей с художественной литературой.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи	1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний. 2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус. 3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте. 4. Развивать литературную речь.
Формы	1. Чтение литературного произведения. 2. Рассказывание литературного произведения. 3. Беседа о прочитанном произведении. 4. Обсуждение литературного произведения. 5. Инсценирование литературного произведения. 6. Театрализованная игра. 7. Игра на основе сюжета литературного произведения. 8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. 9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.
Основные принципы работы	Ежедневное чтение воспитанникам вслух является обязательным и рассматривается как традиция
	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенностей воспитанников, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
	Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
--------------------------------	---------------------

<p>Речевое развитие</p>	<p>Младший возраст (2-3 года): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов.</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): ситуативные беседы, рассказы по картинкам, игры-драматизации, поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, разучивание стихотворений</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, настольно-печатные игры, интеллектуальные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя и детей, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.</p>
--------------------------------	---

Направление	Методическое обеспечение
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников». 2. Кондрыкинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М.: Скрипторий 2003, 2006. 2. Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 1. Младшая и средняя группы» - М. : Школьная Пресса, 2005. 4. Гербова В.В., Швайко, Г. С. «Игры и игровые упражнения по развитию речи : пособие для практических работников ДОУ» - М. : Айрис-Пресс, 2006. 5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 6. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. 7. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте : практическое пособие для воспитателей ДОУ» Воронеж : ЧП Лакоценин С. С., 2008. 8. Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет» Москва «Вентана-Граф», 2009

	<p>9. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>10. Кыласова Л.Е. «Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы» Волгоград: Учитель, 2011.</p> <p>11. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Коммуникация» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.</p> <p>12. Стефанова Н.Л. «Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи» - Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>13. Третьякова Т.А. «Комплексные занятия для детей 6-7 лет: окружающий мир, развитие речи. Мелкая моторика рук» Волгоград: Учитель, 2013.</p> <p>14. Румянцева Е.А. «Развитие связной речи детей : образовательные ситуации и занятия. Средняя группа» - Волгоград : Учитель, 2013.</p> <p>15. Полякевич Ю.В. «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет : модели комплексных занятий» - Волгоград : Учитель, 2013.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>1. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,2: альбом.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>2. Плакаты большого формата: Буквы. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>4. Матвеев В.П., Евстратова А.В. Кто где живет?- СПб.: Москва, 2011.</p> <p>5. Евстратова А.В. Я учу дни недели.- СПб.: Москва, 2011.</p> <p>6. Евстратова А.В. Годы и месяцы: игра.- СПб.: Москва, 2011.</p> <p>7. Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Многозначные слова; Один- много; Словообразование; Ударение. Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок, Курочка Ряба, Репка, Теремок. Плакаты алфавит.</p>
--	---

2.1.4.Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи физического развития		
Оздоровительные: - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем	Образовательные: - формирование двигательных умений и навыков; - развитие физических качеств; - овладение ребенком элемен-	Воспитательные: - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; - разностороннее, гармоничное развитие

<p>организма;</p> <ul style="list-style-type: none"> - всестороннее физическое со-вершенствование функций организма; - повышение работоспособности и закаливание 	<p>тарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.</p>	<p>ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).</p>
Направления физического развития		
<p>Приобретение опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связанной с выполнением упражнений; - направленной на развитие таких физических качества, как координация движений и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) 	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
Средства физического развития		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
Формы физического развития		
<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия - подвижные игры - физкультурные упражнения на прогулке - утренняя гимнастика - самостоятельная двигательнo-игровая деятельность воспитанников - гимнастика после сна - физкультминутки - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования - закаливающие процедуры, воздушные ванны - кружки - День здоровья - Малая Олимпиада - сдача тестовых нормативов (оценка индивидуальных качеств) 		

Методы физического развития		
Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). 	Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. 	Практические: <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Физическое развитие	<p>Младший возраст (2-3 года): игры подвижные, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под текст потешек, спортивные развлечения, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах), спортивные развлечения.</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, игровые беседы с элементами движений, физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах).</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): подвижные игры, играми-эстафетами, игровые беседы о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика,</p>

	<p>самостоятельные подвижные иг-ры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): подвижные игры, игры с элементами соревнования, играми-эстафетами, игровые беседа о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под му-зыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, настольный теннис, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья.</p>
--	--

Комплексная система физкультурно- оздоровительной работы

Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной деятельности + система психологической поддержки	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья
---	--	----------------------------	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - гибкий режим - занятия -создание условий (оборудование спортзала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь) - пробуждение после дневного сна - подготовка специалистов по двигательной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - прием детей на улице в теплое время года - физкультурные занятия - музыкальные занятия - двигательная активность на прогулке - физкультура на улице - подвижные игры - гимнастика после дневного сна - физкультурные досуги, забавы - игры, хороводы, игровые упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием на воздухе в теплое время года - облегченная форма одежды - ходьба босиком в спальне - до и после сна - воздушные ванны 	<ul style="list-style-type: none"> - организация второго завтрака (сок, фрукты) - строгое выполнение норм питания - соблюдение питьевого режима - гигиена приема пищи - индивидуальный подход к детям во время приема пищи - правильность расстановки мебели 	<ul style="list-style-type: none"> - диагностика уровня физического развития - диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники - диагностика физической подготовленности к обучению в школе - обследование психоэмоционального состояния детей психологом
---	---	--	--	---

Виды, задачи и необходимые условия

Для двигательной деятельности ребенка

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Старший воспитатель, Воспитатели,

Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики.	Воспитатели,

Направление	Методическое обеспечение
Физическое развитие	<p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (для занятий с детьми 3-7 лет), Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет», Мозаика-Синтез, 2013г.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр», Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду» (2 мл.гр.), Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду» (ср.гр.), Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду» (старшая гр.), Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду» (подгот.гр.), Мозаика-Синтез, 2014г</p> <p>Л.Д.Глазырина «Физическая культура дошкольникам».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта; Летние виды спорта.</p>

2.1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи художественно-эстетического развития

в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно- изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none">- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя	<ul style="list-style-type: none">- дать детям представление о том, что все люди трудятся- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру-формировать интерес к окружающим предметам-уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета- различать эмоциональное состояние людей-воспитывать чувство симпатии к другим детям	<ul style="list-style-type: none">-развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства-учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства-учить выделять средства выразительности в произведениях искусства- дать элементарные представления об архитектуре- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками- формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре	<ul style="list-style-type: none">- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного прочувственного- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, на-строение- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа- развивать воображение, творческие способности- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)

			-знакомить с разнообразием изобразительных материалов
--	--	--	---

Задачи художественно-эстетического развития

В старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой - воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры - подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение 	<ul style="list-style-type: none"> - дать детям представление о труде взрослых, о профессиях - воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей - воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира - формировать знания о Родине - знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов - учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение - знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире - развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес - развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства - учить выделять средства выразительности в произведениях искусства - воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном - развивать представления детей об архитектуре - формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма - знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи - содействовать эмоциональному общению 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности - развивать эстетические чувства - учить создавать художественный образ - учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать - учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события - развивать художественное творчество детей - учить передавать животных, человека в движении - учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Художественное развитие	<p>Младший возраст (2-3 года): самостоятельное рисование, рас-сматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произ-ведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красо-той, беседа.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): самостоятельное рисование, рас-сматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произ-ведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красо-той природы, беседа, дидактические игры, познавательно-исследо-вательская деятельность, коллективное творчество, слушание му-зыкальных произведений, чтение художественной литературы.</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): самостоятельное рисование, рас-сматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произ-ведениям детской литературы, репродукции произведений живо-писи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-ис-следовательская деятельность, коллективное творчество, слу-шание музыкально-фольклорных произведений, чтение художест-венной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выста-вок.</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): самостоятельное рисование, рас-сматривание картинок, народных игрушек, региональным де-коративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, компози-торов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, регио-нальным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульп-туру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за кра-сотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, ком-позиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, цирка, изготов-ление украшений для групповой комнаты или праздника, оформле-ние выставок в группе.</p>

Детское конструирование

Виды детского конструирования		
- из строительного материала - из бумаги	- практическое и компьютерное - из природного материала	- из деталей конструкторов - из крупногабаритных модулей
Формы организации обучения конструированию		
- по модели; - по условиям; - по образцу	- по замыслу; - по теме; - каркасное	- по чертежам и схемам
Взаимосвязь конструирования и игры		
Ранний возраст конструирование слито с игрой	Младший возраст игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для воспитанников самостоятельное значение	Старший возраст сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности воспитанников и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи работы	Направления работы	Методы музыкального развития
- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие воображения и творческой активности	- слушание; - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах; - развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального	Наглядные: - сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений Словесный: - беседы о различных музыкальных жанрах Словесно-слуховой: - пение Слуховой: - слушание музыки Игровой: - музыкальные игры Практический: - разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Система музыкального воспитания в детском саду

Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Музыка на других занятиях	Индивидуальные музыкальные занятия	Игровая музыкальная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей
-комплексные -тематические -традиционные			-творческие занятия -развитие слуха и голоса -упражнения в освоении танцевальных движений -обучение игре на детских музыкальных инструментах	-театрализованные музыкальные игры -музыкально-дидактические игры -игры с пением -ритмические игры	-театральная деятельность -оркестры -ансамбли

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Музыкальное развитие	<p>Младший возраст (2-3 года): слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): слушание детской и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен.</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки,</p>

	<p>хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым тан-цевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен, упражнения на развитие певческого голоса и артикуляции, подыгрывание в оркестре детских музыкальных инструментов.</p>
--	---

Примерный регламент образовательной деятельности
«Художественно-эстетическое развитие»

	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Рисование:					
1.Предметное	1р.в нед. +	1 р. в нед. +	1 р. в нед. +	2 р. в нед. +	2 р. в нед. +
2.Сюжетное		+	+	+	+
3.Декоративное		+	+	+	+
Лепка:					
1.Предметная	1 р. в нед. +	1 р. в 2 нед. +	1 р. в нед. +	1 р. в 2 нед. +	1 р. в нед. +
2.Сюжетная		+	+	+	+
3.Декоративная				+	+
Аппликация:					
1.Предметная		1 р. в 2 нед. +	1 р. в 2 нед. +	1 р. в 2 нед. +	1 р. в 2 нед. +
2.Сюжетная		+	+	+	+
3.Декоративная		+	+	+	+
Конструирование:					
1.Из крупного строителя	1 р. в 2 нед. +	1 р. в 2 нед. +	1 р. в 2 нед. +	1 р. в 2 нед. +	1 р. в 2 нед. +
2.Из мелкого конструктора (настольного, леги)	+	+	+	+	+
3.Архитектура			+	+	+
Всего:	3	4	4	5	5
Музыкальная деятельность	2 раза в неделю				
Знакомство с детской литературой	Ежедневно чтение художественной литературы 1 раз в неделю как образовательная деятельность				
Театрализованная деятельность	1 р. в мес.		1 р. в мес.	1 р. в мес.	1 раз в квартал
Итого:	6		7	7	9

Направление	Методическое обеспечение
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: книга для воспитателей детского сада» - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>2. Куприна Л.С. <i>Знакомство</i> детей с русским народным творчеством : конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников : метод, пособие для педагогов дошкольного образовательного учреждения» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.</p> <p>4. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду : планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы» - М. : Карапуз, 2006-2008.</p> <p>5. Бабаева Т.И. «<i>Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» : учебно-методическое пособие»</i>- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>6. Дьяченко В.Ю. «<i>Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд: тематическое планирование занятий</i>» - Волгоград : Учитель, 2007.</p> <p>7.Вершинина Н.А., Вербенец А.М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата.- М.: Центр педагогического образования, 2008.</p> <p>8. Петрова И.М. Объемная аппликация.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>9. Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада : конспекты занятий» - М. : Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>10. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада : планы и конспекты занятий» - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>12. Турбина Е.А. «Занятия по прикладному искусству. 5-7 классы : работа с соленым тестом, аппликация из ткани, лоскутная техника, рукоделие из ниток» Изд. 2-е. - Волгоград : Учитель, 2010.</p> <p>13. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий»-ЦМ.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>14. Абашкина И.В. «Художественно-творческая деятельность. Архитектура : тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 5-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2011.</p> <p>15. Михалева С.В. «Лепка глиняных игрушек : планирование, материалы для занятий с детьми 4—7 лет» -Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>16.. Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.</p> <p>17. Рябкова И.А. «Художественно-творческая деятельность. Оригами : тематические, сюжетные, и игровые занятия с детьми 5-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>18. Пискулина С.С. «Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани : тематические, сюжета, игровые занятия для детей 4—7 лет» - - Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>19. Павлова. О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия» - Волгоград : Учитель, 2013.</p>

	<p>20. Косарева В.Н. <i>«Народная культура и традиции : занятия с детьми 3-7 лет»</i> - Волгоград : Учитель, 2013.</p> <p>21. Тимофеева Н.В. <i>«Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками»</i> Изд. 2-е. Волгоград : Учитель, 2013.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>1. Вохринцева С.В. <i>«Гжель. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»</i>- СПб.: «Страна фантазий», 2003.</p> <p>2. Вохринцева С.В. <i>«Дымковская игрушка. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»</i>- СПб.: «Страна фантазий», 2003.</p> <p>3. Вохринцева С.В. <i>«Хохлома. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»</i>- СПб.: «Страна фантазий», 2003.</p> <p>1. Гомонова Е.А. <i>«Веселые песенки для малышей круглый год»</i>, Ярославль, 2000.</p> <p>4. Каплунова И., Новоскольцева И. <i>«Ладушки»</i>, программа по музыкальному развитию детей 1,5 – 7 лет Санкт-Петербург, 2007.</p> <p>5. Радынова О.П. программа <i>«Музыкальные шедевры»</i>.</p> <p>6. Гогоберидзе Образовательная область <i>«Музыка»</i> СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012.</p> <p>7. И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева <i>«Ладушки»</i> - комплексная программа музыкального воспитания детей.</p> <p>8. Т.Суворова <i>«Танцевальная ритмика для детей»</i>.</p> <p>9. Т.Сауко, А.Буренина <i>«Топ, хлоп, малыши»</i>.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия <i>«Мир в картинках»</i>: Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов - Майдан; Каргополь – народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.</p> <p>Альбомы для творчества</p> <p>Серия <i>«Искусство детям»</i>: Волшебный пластилин; Городецкая роспись; Дымковская игрушка; Филимоновская игрушка; Хохломская роспись; Простые узоры и арнаменты; Сказочная Гжель; Тайны бумажного листа; Секреты бумажного листа.</p>
--	--

2.1.6.Дополнительное образование

Дополнительное образование в МБДОУ представлено кружковой работой.

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентирован на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Образовательная область	Название услуги	Программа	Возрастная группа
художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театрализованный кружок «В гостях у сказки» «Веселая кисточка»	Формирование вокальных умений и навыков изодеятельность	Старшая группа Подготовительная группа
Познавательное развитие	Кружок «Веселая математика»	ФЭМП	Старшая группа
	«Веселый квадрат»	Оригами, ручной труд	Подготовительная группа

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Уровни проектирования				
1	2	3	4	5
ФР	<p><i>Физическое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; - воспитание культурно-гигиенических качеств; - формирование представлений о своём организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе; - формирование навыков выполнения основных движений 	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	НОД по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др.
СКР	<p><i>Нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; - воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе 		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие

	<p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь ребёнку в овладении трудовой деятельностью; - развитие личности ребёнка в труде 			<p>пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.</p>
ПР			Конструктивная	<p>НОД по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.</p>
РР	<p><i>Умственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - воспитание любознательности, познавательных интересов; - формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста 		<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>НОД по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.</p> <p>Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, би-ба-бо, пальчиковый и пр.) и др.</p>
				<p>Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др.</p>
ХЭ Р	<p><i>Эстетическое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетического отношения к окружающему; - формирование художественных умений в области разных искусств 		Изобразительная	<p>НОД по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.</p>

			Музыкальная	НОД по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизация, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
--	--	--	-------------	---

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приёмов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь. На индивидуальную помощь ребёнку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется: поддержке интересов ребёнка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках; ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласованию с родителями маршрутов индивидуального развития ребёнка; учет конструктивных пожеланий родителей.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

К основным **культурным практикам**, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и чтение художественной литературы. Перечень видов деятельности, «отведенных» взрослыми для развития детей может меняться, и зависит от социокультурной ситуации развития каждого ребенка и ценностей общества, в котором он растет. Перечисленные ниже культурные практики являются универсальными, и используются взрослыми в любом современном обществе для образования детей.

В то же время, они могут быть дополнены другими культурными практиками. Это может быть практическая деятельность («трудовое

воспитание»), результативные физические упражнения («физкультура»), коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики и грамоты, и многое другое.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики	Содержание
Совместная игра воспитателя и детей	Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального	Ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают

опыта	непосредственное участие.
Творческая мастерская	Занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Художественно-творческая, театральная, музыкальная деятельность детей
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Развивающие игры, дидактические игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Игры, развлечения, отдых
Коллективная и индивидуально-трудова я деятельность	Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

В нашем ДОО используются такие технологии, которые учитывали бы не только педагогические требования, но и психологические механизмы развития детей, среди которых приоритетной является ИГРА.

Общие задачи развития игровой деятельности детей:

- ✓ приобщать детей к разным видам игровой деятельности, развивать интерес к играм разного вида и тематики, содействовать возникновению желания отражать свой социальный опыт в совместных и индивидуальных играх;
- ✓ способствовать возникновению в игре дружеских партнерских отношений и игровых объединений по интересам;
- ✓ содействовать развитию разных видов детской инициативы и активности (творческой, коммуникативной, познавательной, двигательной) в процессе игровой деятельности;
- ✓ содействовать развитию игровых умений и навыков детей, в том числе и в плане организации предметно-игрового пространства, в соответствии с их возрастными возможностями и видами игр;
- ✓ обогащать игровой опыт детей, используя разнообразные формы, методы и средства взаимодействия;
- ✓ поощрять проявления самостоятельности, организованности, произвольности поведения в процессе игры, развивать навыки общения со сверстниками и взрослыми.

**График времени,
отведенного в течение дня для игр детей в дошкольном учреждении**

Отрезки времени	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготови тельная группа
Утро	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.
До образова- тельной дея- ти	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
До прогулки	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
На дневной прогулке	30 мин.	40 мин.	45 мин.	50 мин.	60 мин.
После прогулки (перед обедом)	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
После сна (до ужина)	1 час 20 мин.	1 час 25 мин.	1 час 10 мин.	1 час 10 мин.	1 час 15 мин.
На вечерней прогулке	20 мин.	35 мин.	35 мин.	40 мин.	50 мин.
ВСЕГО	3 ч. 10 мин.	3 ч. 25 мин.	3 ч. 35 мин.	3 ч. 45 мин.	4 ч. 40 мин.

Педагогические принципы организации игровой деятельности детей:

- ✓ воспитатель должен играть вместе с детьми на протяжении всего дошкольного детства;
- ✓ на каждом возрастном этапе воспитатель должен разворачивать игру особым образом так, чтобы детьми усваивался новый более сложный способ ее построения;

- ✓ при формировании игровых умений необходимо ориентировать ребёнка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнеру.

Характеристика возрастных возможностей детей в основных видах игровой деятельности

Виды игровой деятельности	Характеристика возрастных возможностей детей			
Сюжетно-ролевые игры (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина «Практикум по дет. психологии»)	Ранний возраст (2 – 3 года)	Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)	Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)	Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)
Основные задачи развития сюжетно-ролевой игры	Формировать у детей умение разворачивать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом, связывать 2 – 3 игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнером-взрослым или ребенком.	Формировать у детей умение принимать и обозначать игровую роль, реализовывать специфические ролевые действия, разворачивать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером-сверстником.	Подводить детей к более сложному ролевому поведению в игре: формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, умение менять свою игровую роль и обозначать для партнеров новую роль в процессе разворачивания игры.	Подводить детей к более сложному способу построения игры – совместному сюжетосложению. Формировать умение разворачивать совместную игру-придумывание за счет комбинирования разнообразных событий, введения многотемных сюжетов и разноконтекстных ролей.
Отличительные особенности сюжетной игры	Условные игровые действия с игрушками, предметами, сюжетно-отобразительный характер игры,	Переход от действия с игрушками к взаимодействию с партнерами: парное ролевое взаимодействие	Игра носит характер свободной импровизации, характерно гибкое ролевое поведение, расширение	Переход игры в воображаемый план (игры-придумки, игры-фантазирования на основе

	игры «рядом». Зарождаются предпосылки для возникновения сюжетно-ролевой игры.	действие, появление ролевых диалогов, осуществление специфичных для роли действий с предметами.	диапазона игровых ролей, динамичное развертывание сюжета, его многоперсонажность.	сюжето-сложения); многотемность игры; разноконтекстные роли; коллективный характер игры.
Замысел игры, постановка игровых целей и задач	Играют, не задумываясь. Выбор игры определяется попавшейся на глаза игрушкой. Цель возникает в процессе игры. В конце 3-го года жизни начинают обозначать замысел игры.	Дети самостоятельно придумывают замысел игры и ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть.	Воплощение замысла в игре происходит путем решения нескольких игровых задач. Усложняется способ их решения.	Замыслы игр более устойчивые, развивающиеся. Появляется длительная перспектива игры, дети намечают общий план, а во время игры включают в нее новые идеи и образы.
Содержание игры	Содержание игры - действия с предметами, ребенок совершает одно игровое действие с разными игрушками и разные игровые действия с одной игрушкой.	Сюжетно-образительная игра переходит в сюжетно-ролевую. В игре дети отражают и назначение предметов, и простейшие взаимоотношения взрослых.	Содержанием игр становится отражение разнообразных взаимоотношений взрослых. Значение действий с предметами отодвигается на второй план.	В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми. Часто игра протекает в воображаемом словесно оформленном игровом плане.
Сюжет игры	Дети используют предметно-игровой способ построения игры. Сюжеты бытовые. Они однообразны, неустойчивы.	Способ построения игры – парное ролевое взаимодействие с партнером. Сюжет - цепочка из 2 - 3 действий (событий), воображаемую ситуацию удерживает взрослый. Бытовые сюжеты преобладают, становятся	Способ построения игры – ролевое поведение. Сюжет - цепочка из 3-4 взаимосвязанных действий, дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Сюжеты развернуты и разнообразны, появляются многоперсонажные сюжеты.	Сюжет держится на воображаемой ситуации. Способ построения игры – совместное сюжетосложение, комбинирование разных событий. Сюжеты приобретают многотемный характер, динамичны.

		разнообразными .	Появляются общественные сюжеты.	Создают свои сюжеты, и вносят изменения с учетом интересов партнера.
Выполнение роли и взаимодействие детей в игре	К концу 3-го года жизни некоторые дети начинают обозначать роль словом. Дети часто разговаривают с игрушками как с партнерами по игре. Постепенно роль партнеров переносится на сверстников. Дети переходят к играм вдвоем, а затем к групповым играм.	Ребенок берет на себя роль, воспроизводит ролевые действия, передает ролевое поведение, ролевые реплики постепенно переходят в ролевой диалог. Дети активно включаются в игры других детей.	Появляется ролевое взаимодействие, ролевой диалог становится более длительным и содержательным. Дети могут изменить свое ролевое поведение по ходу игры, передают особенности персонажа игры с помощью разных средств выразительности. Большинство детей предпочитают играть вместе.	Самостоятельное распределение ролей, смена ролей при включении в сюжет новых персонажей. Речь занимает большее место в реализации роли. В игру вводятся разноконтекстные роли. Игра разворачивается в подгруппах, дети могут прислушиваться к партнерам, согласовывать их замыслы и действия со своими.
Игровые действия, игровые предметы	Дети выполняют действия с предметами-заместителями, сообщают другим содержание своих действий. Они воспринимают воображаемую ситуацию, становится доступна условность игры. Дети переходят к обобщенным действиям.	Игровые действия носят условный характер. Дети используют разные предметные способы воспроизведения действительности, придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое назначение предмета.	Игровые действия взаимосвязаны и имеют ролевой характер. Дети свободно играют с игрушками, предметами – заместителями, воображаемыми предметами, легко дают им словесные обозначения.	Осуществляется переход к игровым действиям, отображающим социальные функции людей и отношения между ними. Происходит свертывание многих игровых действий, они заменяются словом. Диапазон игровых предметов увеличивается.
Правила	Детей	Правила	Правила	Дети осознают,

игры	привлекает само действие. Правила игры не выполняют функцию ее регулятора.	регулируют последовательно сть действий.	регулируют ролевые взаимоотношения . Дети выполняют правила в соответствии с ролью.	что соблюдение правил является условием реализации роли.
Целевые ориентиры	Дети разворачивают цепочки из 2 – 3 действий с сюжетными игрушками и предметами-заместителями, называют действия с ними, могут вызвать с помощью игрушки или краткого речевого обращения ответное игровое действие сверстника.	Дети реализуют специфические ролевые действия и разворачивают ролевую речь, осуществляют парное ролевое взаимодействие со сверстником, включающее название своей роли, ролевое обращение, короткий диалог.	Дети подключаются к уже играющим сверстникам, беря подходящие по смыслу роли, диапазон ролей расширяется; дети используют способ условного выполнения действий с сюжетными игрушками, предметами-заместителями; в процессе игры динамично разворачивают сюжет за счет включения новых персонажей и смены игровых ролей.	Сюжеты приобретают многотемный характер: в них комбинируются события и роли, относящиеся к разным смысловым сферам. Часто используется смена ролей при включении в сюжет новых персонажей, свертывание игровых действий с предметами, учащаются моменты речевого взаимодействия, когда дети только проговаривают события, а не разыгрывают их.
Театрализованные игры	Ранний возраст (2 – 3 года)	Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)	Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)	Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)
	-	Выполняют действия в соответствии с текстом, который рассказывает взрослый. В движениях, мимике, интонациях выразительно передают	Совместно со взрослыми участвуют в играх – драматизациях, выразительно передают игровые образы из знакомых сказок. По своей инициативе используют маски и элементы	На основе знакомых сказок развивают сюжет игры, планируют его до начала деятельности. Объединяют в игре персонажей из разных сказок.

		наиболее яркие характеристики персонажей. С помощью взрослого играют по мотивам несложных, знакомых литературных произведений. Используют в игре атрибуты.	костюмов. Разными выразительными средствами передают особенности персонажей.	Готовят атрибуты с помощью взрослого, затем самостоятельно. Выступают в играх от лица разных героев, передавая их особенности и переживания с помощью разных средств выразительности.
Игры с правилами	Ранний возраст (2 – 3 года)	Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)	Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)	Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)
	Проявляют интерес к играм с правилами, детей привлекает само действие с предметами, правила игры не выполняют функцию ее регулятора.	Появляются предпосылки для возникновения игры с правилами как деятельности – могут произвольно действовать по 1 – 2 простым правилам, общим для всех участников игры: одновременно начинать или прекращать действовать по сигналу воспитателя, действовать поочередно. Правила регулируют последовательность действий. Организатором игр с правилами в основном выступает взрослый, который берет	Игры с правилами формируются у детей как деятельность: понимание игровых задач, стремление к результату-выигрышу; состязательные отношения между участниками; правила становятся обязательными для всех участников игры. Появляются новые виды игр с правилами. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью взрослого организовывать хорошо знакомые им игры с правилами, выполнять роль ведущего в игре.	Расширяется диапазон игр с правилами. Появляется устойчивое отношение к правилу игры как обязательному для всех участников: осознают, что соблюдение правил является необходимым условием игры. Могут договариваться об условиях определения выигравшего, распределять функции между участниками, подчиняться нормам установления очередности, контроля. Активизируются

		на себя роль ведущего; в подвижных играх дети способны брать на себя роль ведущего.		состязательные отношения в игре, при этом они могут адекватно реагировать на проигрыш. Дети самостоятельно организуют знакомые им игры с правилами, выполняют роль ведущего.
--	--	---	--	--

Классификация игр детей (по С.Л. Новосёловой)						
Игры, возникающие по инициативе детей		Игры, возникающие по инициативе взрослых		Народные игры		
- с игрушками	Сюжетные самодельные игры:	Обучающие игры:	Досуговые игры:	Тренинговые игры:	Обрядовые игры:	Досуговые игры:
- с животными	- сюжетно-образительные	- сюжетно-дидактически	- интеллектуальные	- интеллектуальные	- семейные	- игрища
		- подвижные	- музыкально-дидактически	- сенсорные	- сезонные и культурные	- тихие
				- адаптивные		- игры-забавы

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития инициативности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными

интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2. Проектная деятельность
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и эксперименты
4. Наблюдение и элементарный труд в уголке природы и центре экспериментирования
5. Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры
6. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира
7. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности

Требования для педагогов необходимые для развития детской инициативы:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний и умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- ✓ своевременно обращать внимание на детей постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Условия, необходимые для развития детской инициативы

1. Развивающая предметно-пространственная среда **разнообразна по своему содержанию;**

2. Содержание развивающей среды учитывает **индивидуальные особенности и интересы детей** конкретной группы;
3. В группе преобладает **демократический стиль общения** воспитателей с детьми;
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять **выбор деятельности и отношений** в соответствии со своими интересами;
5. Родители в курсе всего, **что происходит в жизни ребёнка**: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

Задачи	Виды взаимоотношений	Основные принципы работы
<ul style="list-style-type: none"> - приобщение родителей к участию в жизни детского сада - изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания - возрождение традиций семейного воспитания - повышение педагогической культуры родителей 	<p>Сотрудничество- это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать</p> <p>Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - открытость детского сада для семьи - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей - создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду
Структурно- функциональная модель взаимодействия с семьей		

Информационно-аналитический блок: - сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей, их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ	Практический блок: 1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, памятки) 2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами	Контрольно-оценочный блок: - оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах
---	---	--

Формы взаимодействия с родителями

Работа с родителями — поиск и внедрение эффективных форм сотрудничества с родителями, основанных на принципах социально-педагогического партнерства:

- ✓ Общие и групповые родительские собрания;
- ✓ Дни открытых дверей для родителей;
- ✓ Совместная деятельность педагогов и родителей: участие родителей в конкурсах, выставках, фестивалях, проектах;

Педагогическое образование родителей осуществляется через:

- индивидуальные консультации с заведующим ДОУ, старшим воспитателем, воспитателями групп;

- консультации специалистов - музыкального руководителя, инструктора по ФК, медсестры;

Педагогическая поддержка: семинары, выставки, «видеосалоны», «творческие гостиные».

Совместная работа ведется в трех направлениях:

- ✓ - участие родителей в создании предметно-развивающей среды;
- ✓ - включение их в учебно-образовательный процесс как равноправных субъектов;
- ✓ - повышение педагогической культуры родителей.

Основными задачами по взаимодействию с семьёй являются:

- ✓ ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого ДОУ;
- ✓ педагогическое просвещение родителей;
- ✓ вовлечение их в совместную с детьми деятельность;
- ✓ помощь семьям в воспитании ребёнка;
- ✓ взаимодействие родителей с общественными организациями.

Для достижения поставленных задач мы используем следующую систему вовлечения родителей в единое образовательное пространство «Детский сад – семья», включая традиционные и нетрадиционные формы работы:

- *интерактивные формы взаимодействия;*
- общие родительские собрания;
- итоговый концерт и вручение родителям грамот за вклад в жизнедеятельность детского сада;
- «гостиная» с благодарностью ко всем участникам образовательного процесса за активный труд, творческий подход, толерантное отношение к детям;
- «сказочный мир» дети награждаются сладкими подарками за активное участие в городских и республиканских конкурсах,
- родительские университеты;
- конференции;
- индивидуальные и тематические консультации;
- групповые родительские собрания;
- тренинги, мастер-классы, практикумы
- оформляется наглядная информация, проводятся конкурсы и т.д.

Цель такого тесного взаимодействия педагогов с родителями:

- обмен опытом;- выработка общего мнения;- создание условия для диалога;- группового сплочения;- изменения психологической атмосферы.

Задача педагогов - фасилитация (поддержка, облегчение) - направление и помощь процессу обмена информацией:

- выявление многообразия точек зрения;
- обращение к личному опыту;
- поддержка активности;
- соединение теории и практики;
- взаимообогащение опыта;
- облегчение восприятия, усвоения, взаимопонимания;
- поощрение творчества.

Все это способствует:

- усвоению информации не в пассивном режиме, а в активном режиме, с использованием проблемных ситуаций, интерактивных циклов;
- двусторонний обмен информацией хотя и протекает медленнее, но более точен и повышает уверенность в правильности ее интерпретации.
- обратная связь увеличивает шансы на эффективный обмен информацией, позволяя обеим сторонам устранять помехи.

Взаимодействие с семьями воспитанников						
Родительские собрания	Наглядная информация для родителей	Проведение совместных мероприятий	Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка	Первичное знакомство, беседы, анкетирование	Проведение рекламной кампании	Групповые консультации

Характеристика планируемых результатов в деятельности педагогов и родителей

Возрастной этап	Ранний возраст	Дошкольный возраст	Предшкольный возрастной этап
Цель сотрудничества	Организация совместной деятельности по созданию оптимальных условий для успешной адаптации ребёнка к детскому саду, развитие положительных эмоциональных взаимоотношений между взрослыми и ребёнком	Объединение совместных усилий семьи и детского сада по воспитанию, развитию ребёнка, раскрытие возможности совместной работы	Объединение педагогов, родителей и детей в подготовке к обучению в школе; развитие познавательного интереса у детей, формирование у них общей готовности
Мотивационно-ценностный компонент	Родители осознают необходимость и потребность		
	сотрудничества со специалистами детского сада для успешной адаптации ребёнка, его развития	во взаимодействии с педагогами с целью воспитания ребёнка и реализации ОП ДОУ	в сотрудничестве с педагогами в предшкольный период, в преодолении трудностей в подготовке дошкольника к школе
	Педагоги:		
	осознают необходимость взаимодействия с семьёй, потребность в изменении характера взаимодействия от субъект-объектного к субъект-субъектному; обладают устойчивой потребностью в совершенствовании в сфере общения с родителями воспитанников		
	Родители владеют знаниями		
	о возрастных особенностях детей раннего возраста, кризисных периодах знают приёмы и методы взаимодействия с	о психофизиологических особенностях детей дошкольного возраста, знакомы с методами воспитания ребёнка дошкольного	о возрастных и психологических особенностях детей дошкольного и младшего школьного

Когнитивный компонент	педагогами	возраста	возраста, понятием «готовности» ребенка к обучению в школе, содержанием, формами, методами подготовки детей к школе в детском саду и в домашних условиях
	Педагоги		
	владеют знаниями о семье, специфике семейного воспитания, методах изучения семьи и образовательных потребностей родителей; умеют ориентироваться в информации, отбирать из неё необходимое для сотрудничества с родителями		
Деятельностно-поведенческий компонент	Родители		
	владеют приёмами взаимодействия с ребёнком раннего возраста, понимают значимость положительного эмоционального, тактильного контакта с ребёнком	реализуют методы, приёмы воспитания ребёнка дошкольного возраста; активно взаимодействуют с педагогами ДОО по реализации ООП	владеют практическими навыками подготовки детей к обучению в школе
	Педагоги		
	<p>учитывают социальный статус родителей (интересы, образовательные потребности) при организации общения с ними;</p> <p>умеют планировать предстоящее общение: подбирать необходимую информацию, использовать традиционные и нетрадиционные формы организации общения и методы активизации родителей;</p> <p>признают ведущую роль родителей в воспитании детей и роль педагога как «помощника»;</p> <p>стремятся к активному содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи в воспитании детей.</p>		
	умеют преодолевать психологические барьеры общения с родителями, осуществляют индивидуальный подход к семьям воспитанников	сформированы коммуникативные навыки, создают в процессе общения атмосферу совместного творчества, предупреждают и педагогически грамотно разрешают конфликтные ситуации	оказывают индивидуальную адресную помощь в подготовке детей к обучению в школе
	Родители		
	сформировано осознанное отношение к необходимости общения с педагогами ДОО	самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты;	объективно оценивают развитие своего ребенка, его характерологические

Рефлексивный компонент	с целью воспитания и развития ребёнка	самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора; удовлетворены работой педагогов ДОО	и психические особенности; способны изменять формы и методы общения, по-разному воздействовать на ребенка в соответствии со сложившейся ситуацией
	Педагоги		
	<p>владеют самодиагностикой процесса организации общения с родителями, выявления положительных моментов и недостатков;</p> <p>осознают собственные ошибки и трудности в организации общения с родителями воспитанников, формируют установки на доверительное безоценочное взаимодействие с ними;</p> <p>оценивают эффективность применяемых родителями методов воспитания детей в семье и т. д.</p>		
Результат сотрудничества ДОО и семьи дошкольника	Успешная адаптация к детскому саду, положительная установка взаимодействующих сторон на совместную работу, понимание родителями, что это необходимо для развития ребёнка	Эмоциональное благополучие ребёнка Интерес родителей к образовательному процессу, активное включение в деятельность детского сада;	Ребёнок готов к обучению в школе (физически, мотивационно, социально, эмоционально, интеллектуально); его успешная адаптация к школе, Уверенность родителей в своих возможностях воспитания и развития ребёнка

2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В МДОО детский сад общеразвивающего вида нет логопедических групп, на базе детского сада функционирует логопедический пункт, где учитель – логопед оказывает помощь детям с нарушением речи.

Цель:

- Устранение речевого дефекта у детей, а также предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, профилактике дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

Задачи:

- ✓ Формирование полноценных произносительных навыков.
- ✓ Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
- ✓ Формирование фонационного (речевого) дыхания.
- ✓ Формирование слоговой структуры речи.
- ✓ Обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, и эмоционально-оценочному значению слов.
- ✓ Развитие грамматического строя речи.
- ✓ Развитие связной речи.
- ✓ Формирование темпо-ритмической (интонация, система пауз) и динамической (регулирование громкости голоса) организации звучащей речи.
- ✓ Формирование элементарных навыков письма и чтения на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Организация и проведение логопедической работы осуществляется *учителем – логопедом* детского сада на основании рабочей программы учителя-логопеда МБДОУ

Этапы логопедической работы:

- ✓ Комплексное обследование речи детей.
- ✓ Отбор в индивидуальные подгруппы.
- ✓ Составление перспективных планов индивидуальной и фронтальной (для воспитателей) работы. Основной этап, связанный с реализацией планов занятий (индивидуальный и фронтальный).
- ✓ Обеспечение промежуточного и игрового контроля.

- ✓ Анализ результатов коррекционного обучения, составление сводных характеристик на детей.

Психолого-педагогическое обследование детей проводится учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом. Результаты обследования детей фиксируются в речевой карте ребенка и обсуждаются на заседании медико-педагогического консилиума ДООУ. Совместное обсуждение полученных данных позволяет определить оптимальный педагогический маршрут, обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с нарушением речи, спланировать коррекционные мероприятия и оценить динамику развития детей.

Помимо непосредственной работы с детьми учитель-логопед участвует в проведении круглых столов (консилиумов), ведёт консультативную коррекционно – педагогическую работу с педагогами и родителями.

Интеграция образовательных областей в системе коррекционной работы

Физическое развитие	<p>Развитие общей и мелкой моторики.</p> <p>Формирование речевых навыков, сопряжённых с движениями.</p> <p>Формирование кинетической и кинестетической основы движения, создание необходимых условий для нормализации мышечного тонуса ребенка.</p> <p>Развитие умений согласовывать действия с детьми посредством коммуникативных навыков. Воспитание культуры речевого общения при формировании культурно- гигиенических навыков.</p> <p>Развитие навыков свободного самостоятельного общения со взрослыми и детьми при формировании основ здорового образа жизни.</p>
Речевое развитие	<p>Формирование функций речи (регулирующей, планирующей).</p> <p>Создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова и лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания.</p> <p>Овладение средствами общения (использование вербальных и невербальных средств) и конструктивными способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками (умение договариваться, обмениваться информацией, распределять действия при сотрудничестве, способность изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации).</p> <p>Стимуляция коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и</p>

	<p>деловых контактов со взрослыми и сверстниками, стимуляция к внеситуативно-познавательному и внеситуативно-личностному общению.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
Познавательное развитие	<p>Расширение кругозора детей; уточнение имеющихся у них образных представлений о предметах и явлениях, природе, социальной действительности.</p> <p>Обогащение словаря, уточнение значений слов.</p> <p>Формирование умений грамотно формулировать проблему, выдвигать гипотезу, задавать вопросы при решении разных познавательных задач.</p>
Социально коммуникативное развитие	<p>Формирование у детей норм социально-правильного поведения; представлений о добре и зле, дружбе и взаимопомощи, социальных, нравственно-этических отношений между людьми. Расширение по мере приобретения ребёнком социального опыта сферы его общения и деятельности, как процесс становления самосознания и активной жизненной позиции.</p> <p>Применение практических навыков самостоятельной прямой и косвенной речи с целью партнёрского взаимодействия «взрослый-ребёнок».</p> <p>Формирование умений аргументировано, логично и последовательно объяснять основы безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Воспитание культуры речевого общения при формировании трудовых умений и навыков. Практическое усвоение эмоционально - оценочной лексики детей при воспитании ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Закрепление, расширение, обобщение и систематизация имеющиеся у детей образных представлений о разных объектах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Обогащение сенсомоторного опыта детей, развитие тонкой моторики на основе обучения ребенка техническим приемам рисования, лепки, аппликации, формирование кинестетической основы движения.</p> <p>Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, поддержки стремления ребёнка активно вступать в общение всеми доступными речевыми и неречевыми средствами.</p> <p>Развитие умений согласовывать действия с партнёром посредством коммуникативных навыков.</p> <p>Использование логоритмических упражнений для взаимодействия речи, музыки и движений.</p> <p>Использование вокально-артикуляционных, фонетических упражнений для развития навыков правильного речевого дыхания.</p>

Название программ	Перечень пособий, технологий
<p>Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина</p> <p>«Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР»</p>	<p>Г.А. Волкова «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи».</p> <p>Н.В. Нищева «Будем говорить правильно» (материал для коррекции нарушений звукопроизношения).</p> <p>Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР».</p> <p>Н.В. Нищева «Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР».</p> <p>В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работы по коррекции звукопроизношения» (конспекты занятий, планы индивидуальной работы).</p>

РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы:

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Музыкально-физкультурный зал	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети старших дошкольных групп
Групповые комнаты	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко –	Дети, педагоги

	географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	
Спальни	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемные	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители, педагоги
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники, дети, родители
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ, родители

В МБДОУ имеется достаточное оборудование для обеспечения жизнедеятельности и реализации основной образовательной программы. Перечень оборудования, имеющийся в помещениях детского сада, подробно представлен в приложении №3

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Методическое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ осуществляется методической службой образовательного учреждения, основными задачами которой являются:

- оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников образовательных учреждений;
- удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников образовательных учреждений;

- создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательных учреждений;
- оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательных отношений;
- содействие выполнению целевых федеральных, региональных и муниципальных программ развития дошкольного образования.

МБДОУ обеспечено методическими материалами и средствами обучения по основным направлениям развития дошкольников: социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое, речевое.

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

МБДОУ работает в режиме 10 часового пребывания детей, используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Организация жизни детей в группах раннего и дошкольного возраста разработана педагогическим коллективом с учетом требований СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Индивидуальный подход к каждому ребенку предусматривает соответствие режима дня возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам.

Режим дня группы раннего возраста:

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	1 МЛАДШАЯ ГРУППА (1) (С 2 – 3 Л)
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10
Дневной сон	12.10 – 15.00
Подъём, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	15.30 – 16.00
Полдник	16.00-16.20
Самостоятельная/игровая деятельность, уход детей домой	16.20 – 17.30

Режим дня дошкольных групп

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	II МЛАДШАЯ ГРУППА (С 3-4 Л.)	СРЕДНЯ Я ГРУППА (С 4-5 Л.)	СТАРШАЯ ГРУППА (С 5-6 Л.)	ПОДГОТОВ ИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (С 6-7 Л.)
приём, осмотр детей, индивидуальная работа	7.30 – 8.00	7.30 – 8.10	7.30 – 8.20	7.30 – 8.30
утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30	8.30 – 8.40
самостоятельная /игровая деятельность	8.10 – 8.20			
подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.25 – 8.50	8.30 – 8.50	8.40 – 8.55
самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.55 – 9.00
непосредственно образовательная деятельность 1	9.00 – 9.15	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30
перерыв	9.15 – 9.25	9.20 – 9.30	9.25 – 9.35	9.30 – 9.40
непосредственно образовательная деятельность 2	9.25 – 9.40	9.30 – 9.50	9.35 – 10.00	9.40 – 10.10
перерыв			10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
непосредственно образовательная деятельность 3			10.10 – 10.35	10.20 – 10.50
подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.40 – 12.00	9.50 – 12.15	10.35 – 12.40	10.50 – 12.40
обед	12.00 – 12.40	12.15 –	12.40 –	12.40 – 13.00

		12.50	13.00	
подготовка ко сну	12.40 – 13.00	12.50 – 13.00		
дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
подъём, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
факультативная/ самостоятельная/ игровая деятельность	15.15 – 16.10	15.15 – 16.20		
игры, труд, чтение, кружки, свободное «клубное» время			15.15-16.30	15.15-16.40
Полдник	16.10 – 16.30	16.20 – 16.30	16.30 – 16.40	16.40 – 16.50
прогулка, уход домой	16.40 – 17.30	16.40 – 17.30	16.50 – 17.30	17.00 – 17.30

Примерная регламентация непосредственно-образовательной деятельности

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>I младшая группа</i>	<i>II младшая группа</i>	<i>средняя группа</i>	<i>старшая группа</i>	<i>подготовительная группа</i>
Инвариантная часть						
Познание	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	1	2	2	3	3
Развитие речи	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	2	1	1	2	2
Физкультура	Физическое развитие	3	3	3	3	3
Музыка	Художественно-эстетическое развитие	2	2	2	2	2
Изодетельность (рисование)	Художественно-эстетическое развитие	1	1	1	2	2
Изодетельность (лепка)	Художественно-эстетическое развитие	1	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Изодетельность/аппликация	Художественно-эстетическое развитие	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Вариативная часть						
Дополнительные обр. услуги	Речевое развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое				2	2

	развитие					
всего		10	10	10	15	16
Длительность непосредственно образовательной деятельности		10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- ✓ совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в МБДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, 	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<p>реализация проекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 		
---	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Организация двигательной активности

Модель двигательного режима по возрастным группам

	младшая	средняя	старшая	подготовительная
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.			

деятельность детей в течение дня	Проводится под руководством воспитателя.
--	--

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Модель образовательной деятельности.

2015-2016г

Месяц	Тематика месяца/ тематика недели	Проекты	Праздники Развлечения	Традиции
Сентябрь	«Урожай»		День знаний	НОД «День знаний» Выставка «Дары осени»
	1.Мониторинг			
	2.Фрукты			
	3.Овощи			
	4.Грибы и лесные ягоды			
Октябрь	«Золотая осень»		«Осень золотая»	Конкурсы детских рисунков: «Золотая осень» И др.
	1.Осенний лес (деревья,кустарники)			
	2.Животные леса			
	3.Осень золотая			
	4.Перелётные птицы			
Ноябрь	«Окружающий мир»		«Страна Светофория»	Конкурс детских рисунков «Внимание! Дорога»
	1.Неделя безопасности			
	2.Транспорт			
	3.Жизнь людей в быту (одежда,обувь)			
	4.Мебель, посуда.			

Одна неделя – вариативная (на усмотрение воспитателя)

Месяц	Тематика недели	Проекты	Праздники Развлечения	Традиции
Декабрь	«Новый год»	В гостях у сказки	«Новый год»	
	1.Зима.			
	2.Мир сказок.			
	3.Зимние узоры.			
	4.Новый год.			
Январь	«Мир природы»	Животные нашей полосы	Зимние игры и забавы. (на улице)	
	1.Зимующие птицы.			
	2.Дикие животные.			
	3.Мы в ответе за тех кого приручили.			
	4			
Февраль	«Мой дом- моя крепость»		«День защитника Отечества» «Масленица»	Досуг: «Папа, мама, я – спортивная семья»
	1.Моя семья, мой дом.			
	2.Кем быть.			
	3.Наша армия.			
	4.Масленица.			

Месяц	Тематика недели	Проекты	Праздники Развлечения	Традиции
Март	«Весна-красна»		«Мамин день»	«Неделя театра»
	1.Мамин день			
	2.Весна идёт			
	3.Комнатные растения			
	4. Экологическая неделя			

Апрель	«Спорт и здоровье»	День космонавтики	«Спортивный досуг»	
	1.Спорт в нашей жизни			
	2.День космонавтики			
	3.В гостях у витаминки			
	4.Всемирный день книги			
Май	«Моя Родина»	День Победы	«День Победы» «Выпускной бал»	«День выпускника»
	1.День победы.			
	2.Мой город, моя страна.			
	3.Природа моего края.			
	4.Цветущая весна.			

Месяц	Тематика недели	Проекты	Праздники Развлечения	Традиции
Июнь	«Краски радуги»		«День защиты детей»	«Творчество А.С. Пушкина»
	1.День защиты детей.			
	2.Цветная радуга			
	3.Разноцветный мир.			
	4.Все краски лета.			
Июль	«Июль экспериментов»			Игры «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
	1.Игры с водой и песком.			
	2.Игры с природным материалом			
	3.Изучаем насекомых			
	4.Собираем гербарий			

Август	«По тропинке в лес»		«Лето красное»	«Конкурс поделок из природного материала»
	1.Лес летом.			
	2.Заготовка семян.			
	3.Работы в цветнике.			
	4.Любимые игры.			

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка
- ✓ окружающей природе
- ✓ миру искусства и литературы
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- ✓ сезонным явлениям
- ✓ народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ или находящейся на небольшом удалении. Приспособленной для реализации программы: материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

№ п/п	Требования к развивающей предметно – пространственной среде
1	Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: <ol style="list-style-type: none"> 1. Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста и взрослых); 2. Двигательную активность детей; 3. Возможность для уединения (п. 3.3.2 ФГОС ДО); 4. Реализацию различных образовательных программ; 5. При организации инклюзивного образования – необходимые для него условия; 6. Учет национально-культурных практик, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; 7. Учет возрастных особенностей (п. 3.3.3 ФГОС ДО).
2	Развивающая предметно-пространственная среда должна быть: <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержательно-насыщенной; 2. Трансформируемой; 3. Полифункциональной; 4. Вариативной; 5. Доступной; 6. Безопасной (п. 3.3.4 ФГОС ДО)
3	Развивающая предметно-пространственная среда должна отражать содержание образовательных областей: <ol style="list-style-type: none"> 1. Социально – коммуникативное развитие; 2. Познавательное развитие; 3. Речевое развитие; 4. Художественно – эстетическое развитие; 5. Физическое развитие

Характеристики развивающей предметно – пространственной среды

№ п/п	Характеристика предметно – пространственной среды	Содержание
1	Насыщенность среды должна соответствовать: <i>1. возрастным возможностям детей;</i> <i>2. содержанию Программы</i>	Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровыми, спортивными, оздоровительным оборудованием. Инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением; - возможность самовыражения детей
2	Трансформируемость	Возможность изменений предметно – пространственной

	пространства	среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность материалов	<ul style="list-style-type: none"> - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. - наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности
4	Вариативность	<ul style="list-style-type: none"> - наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5	Доступность	<ul style="list-style-type: none"> - доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и для детей-инвалидов. Всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья. К играм, игрушкам. Материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	Безопасность	Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Групповое пространство должно быть спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и – что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Такая среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый,

активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Таким образом, в рамках Программы, центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- ✓ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ✓ уголок ряжения (для театрализованных игр);
- ✓ книжный уголок;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ уголок природы (наблюдений за природой);
- ✓ спортивный уголок;
- ✓ уголок для игр с песком;
- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ✓ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- ✓ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При

проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Регламент сменяемости информационного и игрового материала

<i>Компоненты предметно-пространственной среды.</i>	<i>Регламент сменяемости.</i>	<i>Ответственный.</i>
Расстановка мебели в группе, определение и оформление зон детской деятельности.	по мере необходимости	Воспитатель.
Подбор мебели (стол, стул) в соответствии с ростом детей.	2 раза в год (сентябрь, март)	Воспитатель
Оформление раздевальной и групповой комнат в зависимости от сезона.	1 раз в квартал	Воспитатель.
Внесение новых игрушек, игр, атрибутов к сюжетно-ролевым играм.	в соответствии с тематическим планированием	Воспитатель.
Обновление материалов в центрах активности	в соответствии с тематическим планированием	Воспитатель.
Обновление информационных материалов в уголках для родителей в группах.	в соответствии с тематическим планированием	Воспитатель.
Обновление выставки детского творчества в холле.	в соответствии с тематическим планированием (не реже 1 раза в месяц)	Воспитатель.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа (далее Программа) МБДОУ «Детский сад № » направлена на создание условий развития ребенка, открывающие возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды.

Программа реализуется через решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физического и психического здоровья и эмоционального благополучия.
2. Развитие инициативы, как целеполагания и волевого усилия, следование социальным нормам и правилам, развитие самостоятельности и ответственности.
3. Развитие познавательной инициативы: познавательных действий, интересов, любознательности и предпосылок к учебной деятельности.
4. Развитие коммуникативной инициативы: речи как средства общения и культуры, взаимопонимания, поддержания слаженного взаимодействия.
5. Развитие творческой инициативы: креативного потенциала каждого ребёнка, как субъекта взаимоотношений с социумом, становление эстетического отношения к окружающему миру.

МБДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие; речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами

Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности):

В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей **дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Задачи образовательной деятельности и возможные достижения детей по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п.	Задачи	Возможные достижения детей
1.	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,	Ребёнок следует социо-культурным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.

	общества и государства.	
2.	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности.	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает установкой положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
3.	Развитие личностных качеств ребёнка (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий).	Ребёнок способен к волевым усилиям, к принятию собственного решения. Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.), Способен самостоятельно выбирать себе род занятий.
4.	Развитие у воспитанников социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
5.	Формирование у дошкольников позитивных установок к различным видам труда и творчества.	Ребёнок обладает положительной установкой к различным видам труда и творчества.
6.	Формирование у ребёнка основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Ребёнок соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.
7.	Приобщение детей к социо-культурным традициям своей малой Родины.	Ребёнок активный участник социо-культурных мероприятий Владимирского края.

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Задачи	Возможные достижения детей
1	Формирование познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации.	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

2	Формирование познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.	Ребёнок склонен наблюдать и экспериментировать, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
3	Формирование первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов.	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.
4	Развитие воображения и творческой активности.	Обладает развитым воображением и творческим мышлением, которое реализует в различных видах деятельности.
5	Развитие интеллектуальных качеств, самостоятельности, инициативности и предпосылок к учебной деятельности.	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной деятельности, обладает интеллектом и предпосылками к учебной деятельности.
6	<i>Формирование первоначальных представлений о малой Родине, о социокультурных ценностях, особенностях природы Владимирского края.</i>	<i>Ребёнок имеет первоначальные представления о малой Родине, бережно относится к окружающей природе, проявляет положительное отношение к социокультурным ценностям родного края.</i>

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Задачи	Возможные достижения детей
1	Овладение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения.
2	Знакомство с книжной культурой,	Ребенок знаком с произведениями

	детской литературой.	детской литературы, понимает на слух тексты различных жанров.
3	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Имеет предпосылки грамотности, владеет звуко-буквенным анализом.
4	Развитие речевого творчества.	Ребенок способен к речевому творчеству, может подбирать рифмы, сочинять сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Задачи	Возможные достижения детей
1	Формирование общей культуры личности детей	Овладевает основными культурными способами деятельности
2	Развитие эстетических качеств и становление эстетического отношения к окружающему миру	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру
3	Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка	Ребенок обладает развитым воображением, творческим потенциалом
4	Развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка в художественно-эстетических видах деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности
5	Формирование элементарных представлений о видах искусства: восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	<p>Ребенок знаком с произведениями искусства, способен к их восприятию и пониманию, имеет о собственное отношение к ним,</p> <p>Ребенок знаком с произведениями детской литературы</p>
6	Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,	Ребенок способен сопереживать персонажам художественных произведений

	музыкального, изобразительного)	Ребенок знаком с произведениями искусства, способен к их восприятию и пониманию, имеет о собственное отношение к ним
7	Формирование первоначальных представлений о видах искусств Владимирского края	Ребенок знаком с видами искусств Владимирского края

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Задачи	Возможные достижения детей
1	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Ребёнок овладевает элементарными нормами и правилами ЗОЖ, может соблюдать правила безопасного поведения
2	Развитие основных видов движения (ходьба, бег, мягкие прыжки...) и укрепление опорно-двигательной системы организма, крупной и мелкой моторик	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; владеет основными движениями, контролирует их и управляет ими, правильно сформированный опорно-двигательный аппарат
3	Развитие физических качеств, таких как координация и гибкость; равновесия, координации движений, выносливости	Ребёнок способен к волевым усилиям; подвижен, вынослив
4	Формирование интересов и начальных представлений о некоторых видах спорта	Ребёнок овладел начальными представлениями о некоторыми видами спорта
5	Овладение подвижными играми с правилами	Участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам

6	Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	Ребёнок физически развит и эмоционально благополучен
---	---	--

Используемые примерные программы

1. «Детство» - примерная основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания (переработанная в соответствии с ФГОС) 2014г. Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайлова.
2. «От рождения до школы» - основная общеобразовательная программа в соответствии с ФГОС. Н.Е. Веракса 2014г.
3. «Красота. Радость. Творчество» Т.А.Комарова. 2000г.
4. «Ладушки» - программа музыкального воспитания. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. С-П 2000г.
5. О.П. Радынова «Музыкальные шедевры».
6. «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина, С-П 2000г.
7. «Топ-хлоп, малыши» -программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет. Т. Сауко, А.Буренина 2001г.
8. «Физическая культура – дошкольникам» Пензулаева. 1999г.
9. С.А.Козлова «Я-человек», «Мой мир» - приобщение детей к социальному миру.
- 10.Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».
- 11.З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников».
- 12.Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка, математика для дошкольников».
- 13.Л.М.Щипицина «Азбука общения».
- 14.О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников».
- 15.Л.Д.Глазырина «Физическая культура дошкольникам».

Диагностические методики.

1. «Мониторинг в детском саду» (инструментарий мониторинга качества освоения детьми образовательных областей программы «Детство») Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, М.В.Крулехт. 2011г.

2. «Система мониторинга в ДОУ» - готовность детей к обучению в школе. О.Е. Девятова, Л.Н.Прохорова. 2011г.
3. «Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе» Н.В.Нижегородцева 2001г.
4. «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» О.А.Сафонова 1995г.
5. Методика департамента образования Владимирской области. (Постановление губернатора обл. № 473 ст. 31. от 09.2004г. «Определение физической подготовки дошкольников»)

Диагностика детей раннего возраста

1. «Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста» К.Л.Печора, В.Г. Пантюхина 1986г.

Планируемые результаты освоения программы

Планируемыми результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, они рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к образовательной программе. Как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного

развития и социализации детей от рождения до поступления в школу:

- ✓ взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на доверительной основе на условиях включения семей в образовательную деятельность с детьми в детском саду и дома.
- ✓ педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации.
- ✓ педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

Содержание взаимодействия с педагогического коллектива с семьями воспитанников

- ✓ Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников реализуется на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов.
- ✓ С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия применим язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.).
- ✓ Родители имеют возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития (успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр.)
- ✓ Взаимодействие представлено различными формами и методами со-

трудничества, в том числе, интерактивными. Например, участие родителей в образовательной деятельности, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фотопрезентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми. Создаются условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности; для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре; соучастниками в экологической или гражданско- патриотической акции и т.п.

- ✓ Родители имеют возможность для проявления исследовательской позиции для познания ребенка и осознания своих способов установления контакта и взаимодействия с ним по мере его взросления. Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.
- ✓ В рамках реализации программы организуется психолого-педагогическое сопровождение семей в вопросах воспитания, развития и обучения детей, в том числе поддержка родителей в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников, знакомство с эффективными способами поддержки ребенка на этапе перехода на новую ступень образования (ДОО-начальная школа).

Приоритетные вопросы воспитания, развития и обучения детей на разных возрастных этапах.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей первого года жизни:

Что такое эмоциональный комфорт и для чего он нужен младенцу; О базисных потребностях ребенка в младенческом возрасте; Мать как объект привязанности ребенка; Как уважать природные законы развития младенца и заботиться о его безопасном существовании; Материнский фольклор — источник комфортного самочувствия ребенка; Психомоторное развитие как единство «пробуждения» движений мышц и психики ребенка; Как приучать ребенка пользоваться туалетом; Что лучше для маленького ребенка: материнство или «аутсорсинг» (приглашение в семью няни): Общение с ребенком, его специфика и значение и др.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 1—3 лет:

- Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье;
- Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм;
- О воспитании опрятности без насилия;
- Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира;
- Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии сделать;
- В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребенка;
- Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности;
- Игра и музыка — источники эмоционального контакта с ребенком;
- Игры в песочнице;
- Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка;
- Когда запугивание приводит к психической травме ребенка;
- Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»;
- О чем сообщает детское выражение «Я сам»;
- Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях;
- Роль практической деятельности в развитии детей и др.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3-5 лет):

В чем проявляется индивидуальность ребенка; О праве ребенка быть самим собой; Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность; Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств; Как выдерживать накал эмоций своего ребенка; Почему приходят капризы и упрямство; Педагогика родительского запрета; Что делать, если ребенок жалуется на сверстников; Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства; Домашние игры, развивающие речь; О пользе домашнего чтения; Семейный этикет и самообслуживание; Игры для развития любознательности,

воображения и творчества; Игры и игрушки для домашних праздников и будней; Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании; Природа в доме; В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье; Родительские заботы двуязычной семьи.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5-7 лет):

- Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Как помогать ребенку выражать “запретные” чувства;
- Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола;
- Если ребенок не умеет проигрывать;
- Когда в семье растет маленький «спорщик»;
- Экологические игры с ребенком дома;
- Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»;
- Прародители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода, Отечества и ценности мира и спокойствия;
- Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника;
- Профилактика школьных страхов у ребенка;
- Стрессоустойчивость семьи — условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения;
- Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»;
- О пользе самостоятельных игр в социальном взрослении ребенка;
- Что коллекционирует современная семья;
- О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам;
- Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.

Конфиденциальность информации.

Соблюдение педагогами конфиденциальности — обязательное правило организации деятельности в рамках программы. Конфиденциальность можно

определить как неразглашение доверительной информации, полученной от семьи, передача ее лишь профессионалам для использования на благо семьи. Педагоги несут ответственность по защите семейной информации, полученной в устной или письменной форме. Для использования этой информации требуется письменное согласие семьи.

Основные правила по обеспечению конфиденциальности

Семьи имеют право на неразглашение информации личного характера, которая становится известной персоналу детского сада в ходе реализации программы. В связи с этим следует придерживаться следующих правил:

1. Родители должны быть главным источником информации о самих себе и о ребенке, причем педагоги ограничиваются сбором только той информации, которая необходима для программы воспитания данного ребенка.
2. Родителям запрещается знакомиться с материалами, касающимися других детей.
3. Данные о детях и семьях открыты только для персонала детского сада и, в случае необходимости, для консультантов (в той мере, в какой этого требуют обстоятельства).
4. Следует предупредить членов семей о том, какая информация будет сообщаться всему педагогическому коллективу, и почему это будет делаться.
5. Педагоги не сообщают информацию лицам, не занятым в программе, без письменного разрешения семьи, за исключением случаев, когда речь идет о дурном обращении с детьми или отсутствии заботы о них.
6. Консультации с другими организациями и лицами возможны только с согласия семей и в указанных ими пределах.
7. Раз в году при участии родителей и педагогов уточняется, какая информация будет собираться и как и кому сообщаться.
8. Записывается и хранится только та информация, которая существенна для реализации программы и не вызывает возражений родителей.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ СЕМЕЙ

МБДОУ « Детский сад № __ » на 1.09.2016 г.

№№ п.п.		Категории семей	Кол-во семей	Дети, посещ. ДОУ	%
1		Количество семей с детьми, из них:			
	1.1.	Полных семей			
	1.2.	Неполных семей Из них:			
	1.2.1.	– семья одинокой матери			
	1.2.2.	– семьи, где детей воспитывает один родитель (потеря кормильца)			
	1.2.3.	– семьи, где родители разведены			
2		Молодые семьи, из них:			
	2.1.	Семьи, в которых оба родителя несовершеннолетние			
	2.2.	Семьи, в которых мать несовершеннолетняя			
	2.3.	Семьи несовершеннолетних одиноких матерей			
3		Семьи социального риска, из них			
	3.1.	Семьи, имеющие детей, находящихся в социально-опасном положении			
	3.2.	Семьи, в которых родители не выполняют свои обязанности			
	3.3.	Семьи, в которых родители жестоко обращаются с детьми			
4		Многодетные семьи, в том числе:			
	4.1.	– многодетные семьи, имеющие доход ниже прожиточного уровня, из них			
	4.1.1.	– многодетные семьи, имеющие трех детей			
	4.1.2.	– многодетные семьи, имеющие 4-х и более детей			
5.		Замещающие семьи, из них:			
	5.1.	– опекунские семьи			
	5.2.	– приемные семьи			
	5.3.	– семейные воспитательные группы			
6.		Семьи с детьми-инвалидами, из них:			

	6.1.	– семьи, где ребенок-инвалид не посещает образовательное учреждение			
7.		Малообеспеченные семьи, из них:			
	7.1.	– семьи, где родители пенсионеры или инвалиды			
	7.2.	– семьи, где родители безработные			
	7.3.	– семьи, где родители работают, но имеют доход ниже прожиточного уровня			
		Национальность			
		– русские			
		– <i>другие национальности (указать конкретно)</i>			

Кадровое обеспечение воспитательно-образовательного процесса (на 01.09.2016г.)

педагоги и специалисты

Укомплектованность			Образовательный ценз педагогов и специалистов				Квалификация педагогов и специалистов			
общая	штатная	совместители	высшее	сред. – профессиональное	среднее и нач. проф. образ.	прошедшие курсовую подготовку	II кв. кат. (соответв)	I кв. кат.	выс. кат.	без категории
100%	100%	-	(27%)	(73 %)	-	(73%)	-	(81%)	(9%)	-

младшие воспитатели

Укомплектованность			Образовательный ценз			
общая	штатная	совместители	высшее	сред. – профессиональное	среднее и нач. проф. образ.	прошедшие спец. курсовую подготовку
87,5%	87,5%	-	-	87%		50%

Вид помещения, функциональное использование	оснащение
Групповые комнаты <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус «вода – суша», глобус «материки» • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Москвы • Глобус звездного неба • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальни <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
Раздевательные комнаты <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал

<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи
<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет и CD-дисков с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские и хохломские стулья
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • магнитофон